

Sur le site Pro-Fil-online.fr

Prix œcuméniques ou interreligieux

Festival international de Berlin
Prix du Jury œcuménique
In den Gängen

de Thomas Stuber (Allemagne, 2018)

Lire les 39 billets d'humeur sur les films projetés

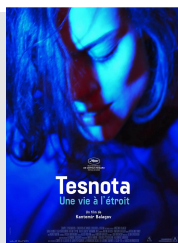
La page 'En salle'

Une vie à l'étroit (Tesnota)

de : Kantemir Balagov,
Russie, durée : 118 min.

Sortie le 7 mars

Qu'il est parfois lourd
d'affronter la réalité de notre monde ! Celle de ce
film est particulièrement complexe... Lire l'article



Les nouveaux articles

Les Arcs, 9ème de Nic Diamant ;
Renaissance en bout de ligne de Nicole
Vercueil ; *Los débiles (Les faibles*)* de
Waltraud Verlaguet et ses autres billets sur le
Festival de Berlin. *Vers la lumière* de Marie-
Jeanne Campana.

Les dernières fiches de film

El Presidente de Santiago Mitre ; *Pentagone
papers* de Steven Spielberg ; *Une saison en
France* de Mahamat-Saleh Haroun ; *Gaspard
va au mariage* de Antony Cordier ; *Sparring*
de Samuel Jouy ; *Le 15h17 pour Paris* de
Clint Eastwood ; *Wajib* d'Annemarie Jacir ; *La
juste route* de Ferenc Török ; *Winter brothers*
de Hlynur Palmason ; *L'insulte* de Ziad
Doueiri ; *Human Flow* de Weiwei Ai ;
L'apparition de Xavier Giannoli ; *La forme de
l'eau* de Guillermo Del Toro ; *La douleur* d'
Emmanuel Finkiel.

Les émissions radio

Cine qua non de février : 3 *Billboards* ;
Centaure ; *Pentagone papers* ; *Wonder Will* ;
La douleur ; *L'insulte*.

Champ/contrechamp de février : *Une saison
en France* ; *La douleur* ; *Wonder wheel*. En
coups de coeur : *Sparring* ; *Ni juge, ni
soumise* ; *Pentagon papers* ; *Centaure*.

Devenir membre en un clic

Contact : profilien@pro-fil-online.fr

Vie de l'association et des groupes

Informations générales et informations des groupes :

Dieulefit - Privas : Une **journée de formation** à l'analyse d'images aura lieu le samedi 17 mars à Dieulefit pour les groupes de Dieulefit et de Privas. Si des personnes d'autres groupes sont intéressées, prendre contact avec Nadia Nelson (nadianelson@gmail.com).

Ile-de-France : Le programme du week-end au Rocheton, les 24 et 25 mars, sur **Le rire au cinéma** est finalisé : quatre modules évoqueront **Les acteurs, premiers acteurs du comique, Les comiques des 30 glorieuses à nos jours, De Chaplin à Tati et Etaix, quand le comique rencontre la poésie et L'âge d'or de la comédie à l'italienne**. Nous discuterons aussi sur les films *Neuf mois ferme*, *Monty Python, sacré Graal* et *Indiscrétions*. (Renseignements auprès de Françoise Lods).

Marseille : Rappel du week-end de Pro-Fil Marseille prévu **les 17 et 18 mars** avec un programme de franche rigolade : **Les films qui font rire**. Les Pro-Filiens des autres groupes sont, bien sûr, les bienvenus le **17 mars à 9h30 au Chemin neuf**, 341 Chemin du Roucas Blanc, 13007 Marseille.

Samedi : 10h : Introduction au week end ; 10h30 Film1 ; 13h30 Mécanismes du rire (extraits) ; 16h Grands faiseurs du rire (extraits) ; 19h30 Film2.

Dimanche : 9h30 Analyse d'un film comique ; 11h30 Rires exotiques (extraits) ; 14h00 Nanars (extraits) ; 15h00 Film 4 ; 17h00 conclusion.

Montpellier : Annonce des deux groupes de Montpellier – Mars 2018

Les **11es Journées du Cinéma Suisse** sont fixées du **9 au 12 mars** au Centre Rabelais à Montpellier. Rens. www.cestrarefilm.com.

Le **Festival Interreligieux de Musiques sacrées** se déroulera du 1er au 18 Mars. Une conférence introductive intitulée *Musique et spiritualité* aura lieu à la salle Pétrarque le 1er Mars. Rens. Chretiensetcultures.fr

Les **Journées Cinématographiques en Cévennes** dont le thème portera sur **Bertrand Tavernier, une vie de cinéma** se tiendront à Sète **les 24 et 25 mars 2018**.

Nîmes : Même si nous n'étions que 8, notre dernière rencontre a été l'occasion de débats animés et intéressants sur *In the fade* et *Vers la lumière* qui ont obtenu respectivement les notes de 3- et 3+ sur 5.

D'autre part, l'idée d'un **mini séminaire de formation à l'animation** autour d'un film, à l'aide d'un kit déjà expérimenté dans d'autres groupes, a été évoquée et a suscité un réel intérêt. Restent à trouver une date et un lieu qui seront communiqués dès que possible.

Toulouse : Le prochain séminaire national se tiendra à Toulouse les 13 et 14 octobre 2018.

Le groupe local, après y avoir réfléchi, a proposé trois thèmes au CA qui a retenu **Vivre avec/entre deux cultures**.

Il a par ailleurs nommé Alain Le Goanvic et Jean-Michel Zucker pour apporter au groupe local le soutien de leur expérience des séminaires nationaux et de leurs connaissances, lesquelles seront bien utiles dans la recherche de films illustrant le thème choisi.

Le mouvement est lancé, au plan toulousain, sous les houlettes de Babeth et Nicolas. La mobilisation générale est décrétée pour collecter des propositions de films d'ici la réunion du 9 mars. Celle-ci sera d'ailleurs basée sur un film déjà 'présélectionné' susceptible d'être retenu pour le séminaire. Selon la disponibilité de nos 'parrains' du CA, une réunion de mise au point sera tenue avec eux dans un avenir proche.

Nous sommes entrés avec grand intérêt dans un projet qui va nous mobiliser de manière continue pendant les mois qui viennent. Nous vous en dirons plus dans le Profilien de Mai.