

Sur le site Pro-Fil-online.fr

Prix œcuméniques ou interreligieux

32e Festival international de Varsovie

Prix du jury œcuménique

Hjartasteinn (Heartstone)

de Gudmundur Arnar Gudmundsson
(Danemark / Islande, 2016)

Prix interreligieux Farel

(Neuchâtel, Suisse)

Prix longs métrages : *Chœurs en exil* de Nathalie Rossetti, Turi Finocchiaro (Pol. / Fr. / Belg., 2016)

Prix moyens métrages : *Le balayeur à la rose* de Nicole Weyer (Suisse, 2016).

Prix courts métrages : *Djinns, les esprits de Patras* de Jean-Jacques Cunnac (France, 2016).

Prix catégorie fiction : *La Divine stratégie* de Martin Forget, Eliot Laprise (Canada, 2016)

La page 'En salle'

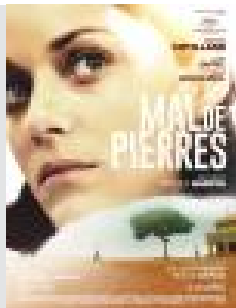
Mal de Pierres

de Nicole Garcia.

... un portrait de femme, avec délicatesse, subtilité, tout en pudeur et compréhension. Et où vont coexister réalité et imaginaire.

Marion Cotillard prête son beau visage à la caméra, mais l'expression de douleur intérieure va hanter les lieux traversés...

Lire l'article sur le site



Les émissions radio

Champ-contrechamp du 27/09/2016

sur les films *Frantz* de F. Ozon, *Nocturama* de B. Bonello et *Juste la fin du monde* de X. Dolan.

Les dernières fiches de films

Le cancre de Paul Vecchiali ; *Le teckel* de Todd Solondz ; *Miss Peregrine et les enfants particuliers* de Tim Burton ; *La fille inconnue* de Luc et Jean-Pierre Dardenne ; *Mal de pierres* de Nicole Garcia ; *La mécanique des flux* de Nathalie Loubeyre ; *Fuocoammare* de Gianfranco Rosi ; *Dead Slow ahead* de Mauro Herce.

Pour utiliser les liens :



Pointeur usuel

Pointeur main



Clic !

Contact : nicole.vercueil@free.fr

Vie de l'association et des groupes

Informations générales et informations des groupes :

AG Pro-Fil 2016 : Le CA de Pro-Fil est modifié.

Les retraits de Jean Domon, toujours si clair et droit dans l'expression de ses idées, de Dany Glatz, d'une efficacité et d'une gentillesse à toute épreuve, de Frédéric Laville, avec son son grand rire communicatif et son œil attentif à traquer les erreurs, et de Paulette Queyroy aussi généreuse dans ses interventions que dévouée dans ses tâches, ne nous attristent pas trop uniquement parce qu'ils souhaitaient vivement profiter d'un peu plus de liberté. Se joignent au nouveau cercle, Jacques Joseph de Toulouse qui remplace Frédéric Laville comme trésorier et Roland Kauffmann représentant le groupe de Mulhouse. Simone Clergue assurera désormais le secrétariat, adresse : profilsecretariat@orange.fr. Ils sont accueillis chaleureusement.

Les statuts et la charte de Pro-Fil sont disponibles sur le site, page *Pro-Fil c'est quoi ?* en cliquant sur *Voir les statuts* ou *Voir la charte*.

Pays de Fayence : Ciné-Festival de Montauroux

Pour la 5e fois, un jury Pro-Fil est accueilli au Ciné-Festival en Pays de Fayence, qui se déroulera cette année du 22 au 27 nov. 2016, occasion privilégiée de se former au métier de juré.

Dieulefit : Rappel du programme du micro-festival du film de Dieulefit du 11 au 13 novembre : l'Ecole de la République, son évolution et son adaptation nécessaires pour intégrer tous ses enfants sans discrimination.

- un thème abordé par jour :

école nouvelle, école moderne ; école des villes, école des champs ; école d'ici, école d'ailleurs.

- un film documentaire par jour à 15h30 ainsi qu'un film de fiction à 20h30 :

- *Une école une vie* - José Varela sur L'Ecole de Beauvallon de Dieulefit (interview de Marguerite Soubeyran) suivi de *Ecole en vie* - Mathilde Syre, et, en soirée, *Precious* - Lee Daniels ;
- *Mon maître d'école* - Emilie Therond, et *Les héritiers* - Marie-Castille Mention-Schaar ;
- *La cour de Babel* - Julie Bertuccelli et *Wadjda* - Haifaa Al-Mansour.

- débats et interventions sur le thème évoqué après chaque film.

Nîmes : Prochaine rencontre lundi 21 novembre à 18 h 30 Maison du Protestantisme à Nîmes.

Films proposés au débat à la prochaine rencontre : *Moi, Daniel Blake* de Ken Loach, et *Le client* d'Asghar Farhadi.

Marseille : Samedi de Pro-Fil Attention, changement de date !

Pour permettre aux Marseillais de se rendre au Ciné-Festival de Montauroux, nous avons modifié la date de cette rencontre.

Elle aura lieu le samedi 10 décembre, à Guillaume Farel 14 rue Albert Chabanon 13006 Marseille.

Jean-Philippe, Jean-Pierre et Nicole V. vous présenteront un choix de films sur le thème : **Marseille vue par le cinéma**. Invitez vos amis à cette découverte. Les profiliens des autres groupes seront également souhaités et bienvenus ainsi que leurs amis.

Montpellier : Le 4 novembre au cinéma DIAGONAL de Montpellier à 17 h 45, les associations Oecuménicités et Pro-Fil animeront la soirée autour du film

Moi, Daniel Blake de Ken Loach,

mention spéciale du Jury œcuménique et Palme d'or lors du Festival de Cannes 2016.

Et le samedi 19, se déroulera la journée de formation au débat filmique à l'Institut Protestant de Théologie, suivant le modèle proposé par les groupes de Marseille et Paris.