

## Sur le site Pro-Fil-online.fr

### Prix du Jury interreligieux

Visions du réel Nyon  
Le Prix du jury interreligieux  
est décerné au film  
*Almost Nothing*  
d'Anna de Manincor (It./Fr./Bel., 2018)

### La page 'En salle'

*Dieu existe, son nom est  
Petrunya*

de T. S. Mitevka.  
Sortie le 1/05/2019



### Prix du jury œcuménique Berlin 2019

*Le film est inspiré de faits réels qui se sont passés  
en 2004. Il s'agit d'une coutume dans l'Eglise  
orthodoxe de Europe de l'Est, largement  
répandue. Seulement les jeunes hommes ont le  
droit de plonger.*

*Lire la suite...*

### Les nouveaux articles

*Ma vie avec John F. Donovan* et *Les  
éternels*, deux articles de M.-J. Campana.

### Les dernières fiches de film

*M* de Yolande Zauberman ; *Synonymes* de  
Nadav Lapid ; *Roma* d'Alfonso Cuaron ;  
*Companeros* d'Alvaro Brechner ; *Santiago*,  
*Italia* de Nanni Moretti ; *La lutte des classes*  
de Michel Leclerc ; *Tel Aviv on fire* de Sameh  
Zoabi ; *J'veux du soleil* de Gilles Perret,  
François Ruffin ; *Ray & Liz* de Richard  
Billingham ; *Blanche comme neige* d'Anne  
Fontaine ; *Comme si de rien n'était* d'Eva  
Trobish .

### Les émissions radio

#### Ciné qua non du 17/04/19, les films :

*Los Silencios* ; *Tel Aviv on fire* ; *C'est ça  
l'amour* ; *Un tramway à Jérusalem* ; *Comme si  
de rien n'était*. Avec C. Bonnet, H. Lassale et  
A. Lafont.

#### Champ contrechamp du 23/04/19, les films :

*Comme si de rien n'était* ; *Working woman* ;  
*Les oiseaux de passage*. Avec : M.-J.  
Campana, F. Lods, J. Lods.

En un clic sur la page ! **L'analyse d'un film**

**Devenir membre**

**Statuts de Pro-Fil**

Contact : [profilien@pro-fil-online.fr](mailto:profilien@pro-fil-online.fr)

## Vie de l'association et des groupes

### Informations générales et informations des groupes :

**Jean Lods annonce la sortie de son roman, dédié à Jean Domon et aux Profiliens, *Conte de cinéma* (Editions Phebus).**

Génie de la restauration des films, Colin consacre sa vie à rendre leur jeunesse aux grands classiques de Hawks, Ford ou Dreyer. Mais les subventions de son Institut sont réduites, et on lui impose de se tourner vers des cinéastes plus rentables.

Colin obéit, mais continue de travailler en secret sur *Une partie de campagne* de Jean Renoir. Une nuit, alors qu'il peaufine le chemisier de la jeune héroïne, Henriette, il voit la dentelle bouger. Bientôt il entre dans le film.

Tandis qu'il se voue dès lors à Henriette dont il est fou amoureux, la situation de l'Institut empire. Un certain Max se lie avec son ex-compagne, Judith, pour créer une Planète de la Réalité Virtuelle et acquérir le monopole sur les films d'hier et demain. Pour sauver le cinéma, la résistance s'organise.

**Marseille :** Le Festival Œcuménique de Martigues se tiendra du 9 au 11 mai au cinéma **Le Renoir**.

**Le programme :** sur le thème **Une enfance malgré tout?**

Jeudi 9 mai : *Pupille* de Jeanne Herry, débat animé par M. Amafi, professeur option cinéma au lycée Lurçat

Vendredi 10 mai : *Les chatouilles* de Andréa Bescond et Eric Métayer, débat animé par V. Biaggi, philosophe.

Samedi 11 mai : *Une affaire de famille* de Hirokazu Kore-Eda, débat animé par P. Queyroy et N. Vercueil, Pro-Fil Marseille

Toutes les projections auront lieu à 20h30.

**Montpellier :** Nos **Journées cinématographiques de Montpellier** d'avril ont, semble-t-il, répondu aux attentes des participants. Nous avons déploré l'absence pour maladie de quelques personnes mais dans l'ensemble les Pro-Filiens présents ne nous ont pas tenu rigueur des quelques problèmes techniques (habituels) et ont participé avec enthousiasme aux échanges. Certains ont découvert ou redécouvert ces films moins connus dans l'œuvre de Jean Renoir. La nouvelle formule du samedi soir de détente a remporté un franc succès. De plus, le temps a été favorable et nous a permis de pique-niquer sous les pins. Merci à toutes et tous, animateurs et participants, pour ces moments de sympathique convivialité.

**Le samedi 25 mai à 14 h 30**, Rencontre des 2 groupes montpelliérains (et plus si affinités) autour d'un film du patrimoine suivi par un goûter tiré des sacs, dans le jardin. Cette année, nous nous retrouverons à l'Institut Protestant de Théologie. C'est l'occasion chaque année de revoir nos amis pro-filiens de cœur mais qui ne peuvent plus assister à nos réunions mensuelles.

Pour plus de renseignements, [profilmontpellier@orange.fr](mailto:profilmontpellier@orange.fr)

