

## FESTIVAL

### LA BERLINALE

#### Appel aux Églises



**Dieter Kosslick va quitter ses fonctions** à la tête de la Berlinale après dix-huit ans. Ce festival qui se tient chaque année depuis 1951 dans la cité allemande est le troisième en Europe, après Cannes et Venise, et est sans doute le plus populaire. Interfilm et Signis, les deux institutions qui nomment les membres des jurys œcuméniques, lui ont remis un prix d'honneur. Lors de la réception œcuménique, Dieter Kosslick a lancé un vibrant appel aux Églises, en disant que les films font écho aux problématiques du monde et qu'il convient de les entendre et de s'engager pour plus de justice et de solidarité.

Il a notamment expliqué : « *Des institutions, comme l'Église catholique et le Vatican, se taisent à propos de l'abus de milliers d'enfants par des prêtres. Elles continuent d'interdire l'homosexualité. La Berlinale a pris ce thème à cœur depuis longtemps. Il y a quatre ans, c'est le film chilien El Club, qui a gagné le grand prix du jury. Malheureusement, le thème reste d'actualité. Il est temps que ce ne soit pas uniquement des réalisateurs qui parlent de cette problématique, mais que l'Église prenne enfin l'initiative.* » Le film de François Ozon (lire page 17) a d'ailleurs été récompensé par le grand prix du jury. L'Ours d'or a été attribué à *Synonymes*, de l'Israélien Nadav Lapid.

Un duo plus jeune va prendre la suite de Kosslick. Il s'agit de l'Italien Carlo Chatrion, actuel directeur du Festival de Locarno, et de la Hollandaise Mariette Rissenbeek, actuelle directrice de German Films qui représente les intérêts des productions allemandes à l'étranger.

Ensemble, ils devront faire face à de nombreux défis : faire revenir les stars américaines, cohabiter avec les plates-formes productrices de contenus vidéo comme Netflix, poursuivre l'exigence de découverte cinématographique... ■

WALTRAUD VERLAGUET